



TEJEDA DE TOSANDE



MONTAÑA PALENTINA



CASTILLA Y LEÓN



CyL 5.- Tejada de Tosande y Cueva del Cobre



❖ *Por Castilla - León*

1. **SITUACION GENERAL**

Tosande es un valle fértil y frondoso de verdes praderas y boscosas laderas, rodeado de vistosas peñas y surcado por un débil arroyo que se seca en verano.

Se sitúa en el Parque natural de Fuentes Carrionas y Fuente Cobre - Montaña Palentina, concretamente en la Sierra de la Peña, municipio de Dehesa de Montejo. La tejeda se extiende por la vertiente norte de Peña Horacada (1818msnm), en el Valle de Tosande

Su principal joya es la tejeda que se esconde en una de sus laderas, protegida entre el frondoso hayedo. La excepcionalidad de la tejeda de Tosande se debe por una parte al gran número de tejos que la componen, en concreto hay setecientos cuarenta y tres inventariados. Por otro lado, la mayoría son ejemplares muy viejos, existiendo ejemplares que rondan el metro y medio de diámetro, con edades cercanas al milenio.

El ambiente sombrío de la tejeda, junto con sus troncos retorcidos y sus raíces entrelazadas crean un ambiente mágico, alimentado por las leyendas que siempre han existido en torno a este árbol.

2. **ACCESO (desde Madrid)**

* **En coche**, desde Madrid: Por la A6 llegaremos hasta Palencia y desde allí a Saldaña por la carretera CL-615, para continuar por la P-225 de Saldaña a Cervera de Pisuerga. Aquí tomaremos la carretera en dirección a Guardo, y a unos cinco kilómetros veremos a nuestra derecha un aparcamiento con paneles webcams informativos. Aquí es donde comienza la ruta.

3. **CLIMA, VEGETACIÓN Y FAUNA**

CLIMA: El clima del área es atlántica, es decir, llueve mucho y gran parte de las precipitaciones invernales son en forma de nieve. Los inviernos son fríos y los veranos suaves por la proximidad del Cantábrico. Es un clima con estaciones muy marcadas a las que el bosque se adapta.

FLORA: Entre las formaciones arbóreas veremos encina (*Quercus ilex*), rebollo (*Quercus pyrenaica*), roble albar (*Quercus petraea*), haya (*Fagus sylvatica*) y, como no, el tejo (*Taxus baccata*).

Entre los matorrales destacan los brezales de *Daboecia cantabrica*, no muy abundantes en la Montaña Palentina, el acebo (*Ilex aquifolium*), el espino albar (*Crataegus monogyna*), el mostajo (*Sorbus aria*) y el avellano (*Corylus avellana*), entre otros.



Entre las herbáceas, localizadas sobre todo en las zonas bajas del valle, destacan las orquídeas, la adelfilla (*Daphne laureola*), el diente de perro (*Erythronium dens-canis*), la hepática (*Anemone hepatica*), heleboros (*Heleborus foetidus*), euforbias, etc.

FAUNA: La variedad de ecosistemas que alberga este valle escondido propicia una fauna asimismo variada y abundante. Los frutos de hayas y robles proporcionan alimento a especies como el Jabalí y el Lirón careto. Como tantas otras zonas de la Montaña, Tosande es zona de paso para el Oso. Abundan el Ciervo y el Corzo, que ramonean los brotes tiernos de los tejos, poniendo en peligro la regeneración de la especie.

Entre las aves, podemos destacar los Picos mediano y menor, Mirlos, Zorzales, Callaba gris y Curruca zarcera. También rapaces como el Buitre, el Azor, el Águila culebrera y el Cárabo.



4. OTROS DATOS DE INTERES

El Valle de Tosande muestra un paisaje idílico, cubierto de praderas entre las que se reconocen varios túmulos megalíticos, estructuras funerarias debidas a los primeros pastores de la Cordillera Cantábrica, hace unos 4.000 años.

En la Montaña Palentina se encuentra disperso y es rara la ocasión en que se encuentran varios ejemplares juntos. Si ya es raro encontrar tejedas, más raro es todavía encontrar ejemplares con la talla y el porte de los tejos de Tosande, alguno de los cuales alcanzan diámetros de 1,5 m. Por todo ello esta tejeda está considerada como una reliquia de la era terciaria, una verdadera joya botánica merecedora de los esfuerzos y atenciones necesarios para su conservación

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA MONTAÑA PALENTINA -

<https://www.cerveradepisuerga.eu/museos-detalle.php?idMuseo=52#:~:text=La%20Casa%20del%20Parque%20se,es%20el%200979%20870%20688.>

CASA DEL PARQUE: 979870688. Parque "El Plantío" S/N CP 34840 Cervera de Pisuerga

Email: cp.montanapalentina@patrimoniounatural.org

Aguilar de Campoo - Localidad y municipio en la provincia de Palencia

El topónimo Campoo proviene del topónimo latino Campodium. Campoo es el territorio que ocupan los municipios de Hermandad de Campoo de Suso, Campoo de Enmedio y Campoo de Yuso y Reinosa, en la Comunidad Autónoma de Cantabria. La razón por la que Aguilar incluye en su nombre el topónimo Campoo a pesar de no encontrarse en el territorio tradicional del valle de Campoo se debe a que durante la Edad Media la Merindad de Aguilar de Campoo incluyó en su territorio a las Hermandades del Valle cántabro de Campoo anteriormente mencionadas, que después se desgajarían de esta, formando la Merindad menor de Campoo.

Por otro lado el término Aguilar puede hacer referencia a la antigua colonia de águilas presentes en la zona, o a la agreste configuración rocosa de la montaña en que se alza su castillo defensivo

Lugar poblado por cántabros, romanos y visigodos fue baluarte en la dominación árabe (de esta época solo quedan los nombres de algunos pueblos: Cordovilla, Zalima...) y villa de gran importancia en la Edad Media.

La villa de Aguilar de Campoo posee un importante patrimonio artístico y cultural en el que destacan muy notables edificaciones de carácter religioso, civil y militar de estilos románico, gótico y renacentista, así como las razonablemente bien conservadas ruinas de elementos defensivos y militares. La villa de Aguilar de Campoo fue declarada Conjunto Histórico-Artístico el 20 de enero de 1966.¹⁶

Entre sus edificaciones destacan:

Monasterio de Santa María la Real

Antiguo cenobio de la orden Premonstratense, que acoge la sede de la Fundación



homónima, el Centro de Estudios del Románico y el Museo del Territorio y del Románico.

Colegiata de San Miguel

Castillo medieval

Castillo de Aguilar de Campoo

Murallas medievales: Se conservan aún seis de la siete puertas que en origen tuvo la villa. Estas son la Puerta de Reinosa (conserva una lápida hebrea),¹⁸ la de la Tobalina, la de Barbacana o Paseo Real, la del Portazgo, la de la Cascajera y la de San Roque.

Plaza Mayor

Varios palacios, entre ellos el de los Marqueses de Aguilar (de estilo barroco), el de los Fontaneda, casonas de estilo señorial cántabro (con amplias galerías mirando hacia el sur), la casa de los Siete Linajes, etc.

Palacio de los Marqueses de Aguilar de Campoo

Iglesia de Santa Cecilia

Monasterio de Santa Clara

Iglesia de Santa Clara

Y los puentes sobre el río Pisuerga

Cervera de Pisuerga:

El pueblo de Cervera, tierra de grandes y pequeños tesoros, se haya situado en el centro geográfico de la montaña Palentina. Esta privilegiada localización ha convertido a la villa en un lugar referente, espacio de encuentro para las gentes llegadas de La Peña, La Valdavia, La Ojeda, La Pernía o el Pisuerga, sin olvidar a los comerciantes lebaniegos y purriegos de Cantabria o los arrieros leoneses.

Sus calles revelan las variadas influencias que ha conocido la localidad: la plaza Mayor, con sus soportales y las columnas de piedra, se ajusta al modelo tradicional castellano, mientras otras muchas construcciones recuerda que estamos en terreno cantábrico y montaños. Abundan en su callejero casas blasonadas, entre las que destaca la «Casa de los Leones» con dos impresionantes escudos en su fachada. También son construcciones de abolengo el palacio de los Gil, empleado como casa de cultura, y la bolera municipal, antiguo caserón del siglo XVI que conserva elementos de la construcción original. Una visita a la bolera permite, además, comprobar la pervivencia del juego popular de los bolos, que a nadie deja indiferente a tenor de su tamaño y del fuerte golpear de la variedad del bolo llano.

Entre los abundantes soportales cerveranos pueden verse capiteles bellamente decorados, como los que están en la plaza de Ángel Gómez de Iguanzo, popularmente conocida como plaza de la Cruz. Otro capitel, en la plaza Mayor, está fechado en 1667. Cervera fue declarado conjunto Histórico Artístico en 1983.



Los amantes del arte deben acudir a la iglesia de Santa María del Castillo, edificio de poca ostentación en apariencia que, sin embargo, alberga en su interior un mayúsculo repertorio de creaciones sacras. En la ya citada plaza de Ángel Gómez de Iguanzo se encuentra la ermita barroca de la Cruz, del siglo XVII, en cuya fachada destaca la imagen en piedra de Jesús Nazareno. En la carretera que conduce a Guardo, a la salida del pueblo, se sitúa la ermita de San Cristóbal, que los vecinos visitan en procesión el día del santo. Y en el camino que llega hasta Vado se halla la ermita rupestre de San Vicente, asentamiento de la Alta Edad Media que posee una necrópolis excavada en la roca.

Guardo: capital comarcal del Alto Carrión.

Guardo cuenta con uno de los mejores bosques centenarios de roble de España y el Sur de Europa, en palabras de Félix Rodríguez de la Fuente. Este robledal centenario está en muy serio peligro por la explotación a cielo abierto del carbón, más conocido en la zona por "desmontes" y que una vez producido deja la tierra imposible para que el roble vuelva a enraizarse en el suelo, sin contar con el lentísimo crecimiento de esta especie arbórea.

Su actividad económica principal era la minería de carbón de antracita que tuvo que esperar varias décadas después de las grandes explotaciones realizadas en Asturias y León ya que el mineral se encontraba más enterrado en la tierra que en estas otras explotaciones y hubo que esperar a que la tecnología avanzase lo suficiente para acceder al carbón.

Iglesia de San Juan Bautista

Pila bautismal románica

Palacio del Arzobispo Bullón

Riaño: Es un municipio de León incrustado en el Parque Regional Montaña de Riaño y Mampodre.

La historia reciente de Riaño y toda su comarca está marcada por la traumática construcción del embalse que lleva su nombre, para lo cual, se destruyó y posteriormente, se anegó, el pueblo original, el hoy antiguo o viejo Riaño, entre los años de 1986-1987. Junto con él, ocho antiguos pueblos más del valle fueron también demolidos y cubiertos después sus escombros por las aguas: Anciles, Salio, Huelde, Éscaro, La Puerta, Burón, Pedrosa del Rey, y Vegacerneja parcialmente. Todos ellos fueron demolidos a excepción de cinco de sus edificios monumentales, que fueron trasladados al Nuevo Riaño (ermita de Quintanilla e Iglesias de Pedrosa del Rey y la Puerta) y al nuevo emplazamiento de la localidad de Burón (Escuelas e Iglesia) por encima de la cota del agua embalsada.

Tras varios intentos de construir un embalse a lo largo del siglo xx, finalmente el valle y valles de Riaño, en el que confluyen los ríos Esla, Yuso y Orza, fue sepultado



por las aguas en 1988.

El proceso de construcción del pantano dio lugar a numerosas movilizaciones populares; enfrentamientos con las fuerzas del orden; e incluso suicidios, ante el desalojo forzoso de cada una de las casas para su posterior derribo por parte de la maquinaria del Estado. Fue llevada a cabo para la demolición de las casas por parte del gobierno, la ocupación militar y el sitio de los pueblos de la comarca durante varios meses, realizándose así, el desalojo por la fuerza de los vecinos que se negaban a abandonarlas. Los acontecimientos traspasaron fronteras en los medios de comunicación de todo el mundo y el exministro Cosculluela afirmaba en ellos que "en ese lugar no se echó a nadie" puesto que las viviendas ya estaban expropiadas. De modo paralelo, el Nuevo Riaño como tal, comenzaba entonces a edificarse en el paraje de Valcayo. Las compensaciones tan anunciadas durante esas fechas en forma de nuevas tierras de regadíos para Tierra de Campos en la provincia de León y que fueron la causa de la construcción de pantano de Riaño no han sido cumplidas. Merece la pena visitar la Iglesia de San Martín de Pedrosa del Rey, trasladada desde Pedrosa del Rey para que no desapareciese bajo las aguas. Posee una portada románica, réplica de la que tuvo. La original fue devuelta en 1991 a Siero de la Reina de donde procedía. Actualmente está consagrada a Santa Águeda, y cumple la función de parroquia

LA CUEVA DEL COBRE No todos los ríos tienen la suerte de nacer en una catedral, La cueva del cobre ha sido famosa durante mucho tiempo porque fue considerada como el **nacimiento del río Pisuerga**, pues en ella se sitúa la Fuente del Cobre. (Y es que este río, que casualmente pasa por Valladolid) Tras los estudios realizados, se descubrió que el Pisuerga tan solo la utiliza como zona de paso, ya que en realidad nace más arriba, en el circo glaciar de Covarrés, al pie del Valdecebollas (provincia de Palencia), discurriendo por Sel de la Fuente antes de desaparecer en un sumidero para emerger tres kilómetros más abajo en Fuente Cobre o Fuente Coble. Desde el año 2000 la Cueva del Cobre está incluida en el Parque Natural de Fuentes Carrionas y Fuente Cobre-Montaña Palentina.

Acebal

Acebo con roble y acebo con haya.
Y por otro lado explicar tejo y Tejera



5. FICHA TÉCNICA Y PERFIL ALTITUDINAL

FICHA TÉCNICA: Tejada de Tosande

Punto de SALIDA: Cerca de Dehesa de Montejo en la jcarretera C-626

Punto de LLEGADA: Cerca de Dehesa de Montejo en la jcarretera C-626

COTA MÁXIMA: Tejada de Tosande

DESNIVEL : 411 m (Acumulado total de subida).

TIEMPO : 4:30 horas

KILÓMETROS: 14.5 km.

NIVEL: Bajo.-Medio

CARTOGRAFIA:

* En 1/50.000, hoja 106 del IGN; Camporeddondo de Alba.

EPOCA RECOMENDADA: Primavera pero espacialmente en otoño para poder ver el hayedo en su momento de esplendor de la caída de la hoja.



FICHA TÉCNICA: Cueva del cobre

Punto de SALIDA: Santa María de Redondo

Punto de LLEGADA: Santa María de Redondo

COTA MÁXIMA: Cueva del Cobre

DESNIVEL : 421 m (Acumulado total de subida).

TIEMPO : 4:30 horas

KILÓMETROS: 14,2 km.

NIVEL: Bajo-Medio.

CARTOGRAFIA:

* En 1/50.000, hoja 107 del IGN; Cervera de Pisuerga.

EPOCA RECOMENDADA: Espacialmente en verano porque se puede disfrutar de la ruta con el fresco de la sombra de los árboles. Otoño también es una época maravillosa





6. RUTA Sábado 17 de Mayo: Tejeda de Tosande

<https://es.wikiloc.com/rutas-senderismo/tejeda-de-tosande-el-bosque-milenario-parque-natural-fuentes-carrionas-y-fuente-cobre-montana-palen-19386386>

Iniciamos el camino, pasando, por debajo, el puente del ferrocarril y accediendo a una pista de uso agrícola

Luego pasaremos al lado de una escombrera perteneciente a una antigua mina abandonada, atravesaremos una pequeña pradera y nos adentraremos en una estrecha garganta. Seguiremos el sendero, adentrándonos en el valle y pasando por encinas y robles.

Veréis un pequeño puente que hace que el camino se bifurque. Tenéis que continuar por el camino que seguíamos ya que el puente lo cruzaremos en sentido contrario en el camino de vuelta.

Llegará un momento en el que el valle se abre, dejando ante nuestros ojos un bonito paisaje. En este punto, deberemos seguir la señalización hacia la Tejeda, girar a la izquierda camino a un hayedo que veremos en una ladera, denominada Ladera de Peña Orocada

Esta parte del trayecto es preciosa, tanto como la tejeda porque parece que estás en un cuento de hadas (si las hayas tienen hojas). En invierno la sensación debe de ser distinta porque los árboles están desnudos, pero de esta forma a través de los troncos se visualiza la tejeda y también debe de ser muy bonito. Es cuesta arriba... ¡ánimo!

Luego ya se van viendo ejemplares de Tejo sueltos, sobre todo en la parte más alta. Y, finalmente, llegamos a la Tejeda de Tosande. Veremos un cartel que nos indica el breve recorrido circular a través de la misma y la petición de que no nos salgamos del camino establecido para favorecer la conservación de la especie, que tiene una muy baja tasa reproductiva.

(El tejo es uno de los árboles perennes más antiguos (ya abundaba en el Jurásico) y era sagrado para los celtas. Existen numerosas leyendas e historias mitológicas alrededor del tejo, pero algo importante es que es muy tóxico, por no decir mortal; tanto es así, que los guerreros cántabros llevaban en sus cintos una infusión de tejo que tomaban si iban a ser capturados por los romanos para que de esa manera no les pudieran sacar información)

Tras finalizar el recorrido, llegamos a un mirador desde el que se pueden ver cumbres como Peña Celada, el Pico de las Cruces y la cumbre de Peña Redonda.

Desde aquí, el camino ya es en bajada, a través de un bosque de hayas. Llegará un punto en el que tendremos que cruzar el puente que vimos a la ida y, a partir de este punto, el camino es el mismo.



Domingo 18 de mayo: Cueva del cobre.

<https://es.wikiloc.com/rutas-senderismo/senda-de-fuente-cobre-nacimiento-del-rio-pisuerga-p-n-fuentes-carrionas-y-fuente-cobre-21590528>

Volveremos de nuevo a El Ventorrillo, esta vez para visitar un Centro de interpretación muy especial

Al terminar la visita volveremos a hacer la primera parte del recorrido como el día anterior hasta llegar al Humilladero de Pesquera, donde cambiará nuestro recorrido y en esta ocasión nos dirigiremos hacia Somaconcha, para pasar junto a la Iglesia de Nuestra Señora de Somaconcha, lugar donde comienza uno de los trozos mejor conservado de la Calzada Romana, por la que descenderemos sin perdida hasta llegar a Bárcena de Pie de Concha, donde podremos visitar la iglesia románica de este pueblo.

Centro de interpretación de los caminos de la Harina:

<https://maps.app.goo.gl/Ev8M5Y4iG13fAP8X7>



7. PLANO

Cueva del Cobre



Tejeda de Tosande

